Et **pusterom** i tilværels

– Disse bildene skal gi ro, og bidra til at tankene kan flyte.

KAREN MORTENSEN
karen.mortensen@ba.no

BERGEN: Det sier Marcos Amano, daglig leder ved Robin Hood Huset. Rundt oss er ivrige medlemmer av Bekkalokket fotoklubb i gang med å pakke ut de syv bildene som skal pryde lokalene til møtestedet for dem som er økonomisk vanskeligstilte.

- Det er spennende å se hvordan bildene blir når de er trykket opp i så stort format og kommer på veggen, sier Annie Elisabeth Bjørklund, leder for Bekkalokket fotoklubb.

Den permanente utstillingen har kommet i stand fordi Bekkalokket Fotoklubb mottar midler fra Norsk Tipping via Grasrotandelen.

- Disse pengene ønsker klubben å bruke til sosiale formål, forklarer Bjørklund om bakgrunnen for at de henvendte seg til Amano for å høre om dette var av interesse.

- Vi valgte Robin Hood Huset fordi vi synes de gjør god jobb, sier hun.

Takknemlig for initiativet

Marcos Amano har vært med på å bestemme hvilke bilder som skulle få pryde lokalene og er glad for initiativet til Bekkalokket. Daglig er det cirka 100-150 mennesker innom i de lyse og nyoppussede lokalene i Magnus Barfots gate. Rundt 25 prosent av brukerne er norske, 35 prosent spanskspråklige, 25-35 prosent rumenske, og 10-15 prosent fra Afrika/Midtøsten og andre europeiske land.

- Selv om vi har mange utenlandske brukere, er vi først og fremst til for folk som bor i Bergen, sier Amano, som derfor syntes det var viktig at bildene viste at de var tatt i Bergen.

Brukerne av huset er sosialshjelpsmottagere, uføretrygdede, minstepensjonister, arbeidsledige, langtidssykemeldte, flyktninger og arbeidsmigranter.

- Et fellestrekk er dårlig økonomi eller begrenset sosialt nettverk, sier Amano.

Mangel på tilbud

- Fattigdom i Norge i dag handler ikke om mangel på mat, eller ikke å ha tak over hodet, sier Amano.

For fattigdom i Norge handler om manglende tilgang på opplevelser, som å gå på konsert eller kino.

Det å kunne være med på kurs eller fritidsaktiviteter, gå ut og spise, eller noe så enkelt som å ha tilgang på internett. På Robin Hood Huset kan brukerne få råd og veiledning, mat, klær, språkkurs, CV- og jobbsøkerverksted.

- I tillegg har vi jo fattigdommen som kommer på grunn av krisen i Europa, sier Amano, som mener at flere vil kunne ha nytte av å komme innom huset.

Her kan en å få seg en matbit i første etasje, mens det i annen etasje er mulig å ha en stille stund i sofagruppen, eller bruke PC til å søke på jobber eller finne leilighet. Og nå også med sprudlende fotokunst på veggene.

- Til ettertanke for alle som ser dem, sier Marcos Amano.

ROBIN HOOD HUSET

- Ble etablert i 2004 som et rusfritt og livssynsnøytralt møtested for økonomisk vanskeligstilte.
- Huset er et sted for sosialt samvær, selvhjelp, kursvirksomhet og sosialpolitisk arbeid.
- Huset mottar opptil 750 besøk hver uke.
- Huset er åpent hverdager fra 0930 til 1630, i tillegg i forbindelse med fest- og høytidsdager.
- Robin Hood Huset holder til i Magnus Barfots gate 22.

FORNØYD: *Marcos Amano er daglig leder for Robin Hood Huset i Bergen og glad for bildene fra Bekkalokket Fotoklubb.* FOTO: RUNE JOHANSEN

VINTERLANDSKAP: *Et par vandrer sammen i hvit snø.* FOTO: TOM JARANE

«I ENSOMHET»: *Fotograf Tom Jarane*

SPRUDLENDE LIV: *Fargerike småunger storkoser seg mens vannet flommer på Bryggen.* FOTO: JAN STANDAL

ØS-PØS: *Men fiskes skal det, koste hva*

sen

i et ettertenksomt øyeblikk. Skuende utover havet.

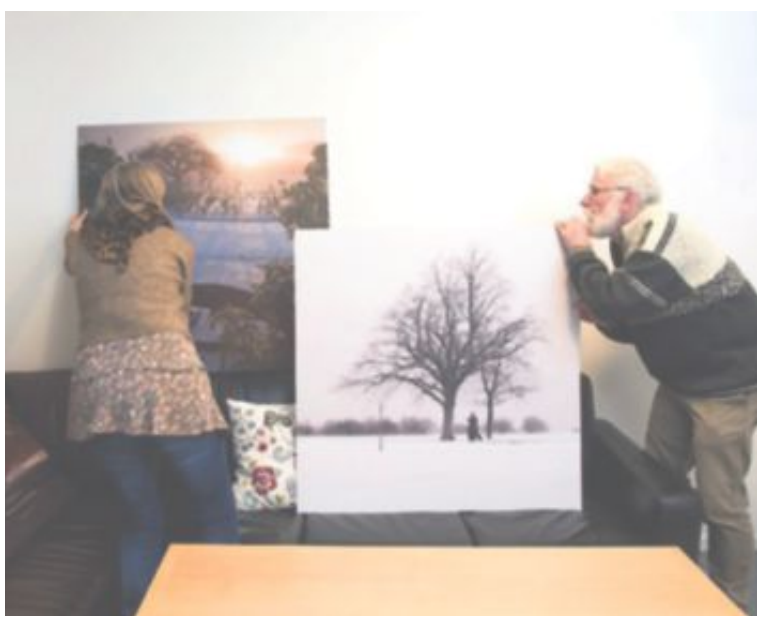
FOTO: TOM JARANE

det koste vil.

FOTO: KENNETH RIVENES

VINTERSOL: *En kald vintersol varmer Sprøytegutten i Byparken.*

FOTO: ROALD SYNNEVÅG



IVRIGE: *Annie Elisabeth Bjørklund og Rune Eide fra Bekkalokket Fotoklubb henger opp bildene på Robin Hood Huset.*

FOTO: RUNE JOHANSEN